

Chorégraphe(s) Séverine FILLION (FR - Juin 2023)
 Description 32 comptes, 4 murs, 1 restart
 Niveau Débutant
 Musique 'Me' – Ashleigh DALLAS
 Départ Démarrage de la danse après 32 comptes

SECTION 1 1-8 SIDE – TOUCH (R & L), DIAGONALLY STEP FWD - SCUFF (R & L)

- 1 - 2 PD à D - Touch PG à côté du PD
- 3 - 4 PG à G - Touch PD à côté du PG
- 5 - 6 PD en diagonale avant D - Scuff PG à côté du PD
- 7 - 8 PG en diagonale avant G - Scuff PD à côté du PG ***RESTART**

[12H00]

***RESTART** ici sur le mur 9, face à [12H00]

SECTION 2 9-16 JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - PG derrière
- 3 - 4 1/4 tour à D et PD à D - Croiser PG devant PD
- 5 - 6 - 7 PD à D - Glisser le PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- 8 Pause

[3h00]

SECTION 3 17-24 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1 - 2 Poser la plante du PG à G - Abaisser le talon G au sol
- 3 - 4 Croiser la plante du PD devant le PG - Abaisser le talon D au sol
- 5 - 6 - 7 PG à G - Glisser le PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- 8 Pause

SECTION 4 25-32 TOUCHES (SIDE & TOGETHER), LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH BACK x 2, SIDE STEP, HOOK BACK

- 1 - 2 Pointer PD à D – Touch PD à côté du PG
- 3 - 4 Grand pas PD à D – Glisser PG à côté du PD
- 5 - 6 Taper la pointe du PG derrière le PD (x2)
- 7 - 8 PG à G – Hook PD derrière PG

RESTART sur le mur 9, face à [12H00], après les 8 premiers comptes

Note de la chorégraphe : le Restart est au 9 ème mur et non au 6 ème pour plus de facilité pour les danseurs !

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : **Me & You**

Compositeur/Interprète : Ashleigh Dallas

<p>Well I've heard it all before And it's no different now, Like a paper airplane stuck in the wall I know, I could fall down All my friends have disappeared I'm the only one left here All on my own, I don't know why</p> <p>I wish I knew what was on their minds I wish I had all the reasons why They laugh at me But I'm their joke Can't you see Is it the way that I do my hair Because I put myself out there Oh I don't have to be Anyone else but Me</p> <p>La lala</p> <p>Well I'm not going to play again Because they always cheat somehow So I locked all my tears away You got enough that could bring me down All my friends have run away Leave me alone, I'm Okay All on my own, I don't know why</p> <p>Chorus</p> <p>You could feel my fire You could bring me down Good luck today</p> <p>Chorus</p>	<p>Bon j'ai déjà tout entendu Et cela ne change plus maintenant Tel un avion en papier coincé dans le mur Je sais que je peux tomber Tous mes amis ont disparu Je suis la seule à rester ici Toute seule. Je ne sais pas pourquoi</p> <p>J'aimerais savoir ce qu'ils ont en tête J'aimerais avoir toutes les raisons qui font Qu'ils se moquent de moi Mais je suis leur blague Ne peux-tu le voir Est-ce ma façon de me coiffer ? Ou parce que je me suis mise en avant ? Oh, je n'ai pas besoin d'être Quiconque d'autre que moi-même</p> <p>La lala...</p> <p>Bon je ne vais plus jouer Car ils trouvent toujours comment tricher Alors j'ai enfermé toutes mes larmes Tu as tout ce qu'il faut pour me briser Tous mes amis sont partis en courant Laisse-moi toute seule, je vais bien Toute seule, Je ne sais pas pourquoi</p> <p>Refrain</p> <p>Tu pourrais sentir le feu en moi Tu pourrais me briser Bonne chance aujourd'hui</p> <p>Refrain</p>
---	---